

opleidingsonderdeel	Docent
Accordeon	Flecyn, Eddy
Altviool	Tooten, Marc
Analyse	Coulebier, Klaas D'Hoe, Jeroen Schuermans, Pieter
Barokaltviool	Akatsu, Makoto
Barokcello	Zipperling, Rainer
Barokhobo	Cornelis, Griet
Barokmusette	Van Hees , Jean-Pierre
Baroktrompet	De Rudder, Alain
Barokviool	Akatsu, Makoto
Basisvorming muziek	Coppens, Matthias De Nef, Dirk Dinneweth, Paul Geudens, Thomas Van Bouwelen , Johan Van Caenegem , Bart Van der Straeten, Geert
Blokfluit	Coen, Bart Spanhove, Bart
Bugel	Wouters, Leo
Cello	De Bièvre, Geert Kruithof, Yves-Jaap Norrington, Amy Vink, Martijn
Contrabas	Buyschaert, Jan
Contrapunt	Joly, Mark Schuermans, Pieter Van der Roost, Jan
Dictie voor zangers	Uytterschaut, Johan
Dwarsfluit	Benoit, Philippe D'Hollander, Berten

Euphonium	Ost, Nick
Fagot	Helsen, Berten
Gamba	Zipperling, Rainer
Gitaar	Broux, Roland Krivokapić , Goran Smits, Raphaëlla
Harmonie	Verbeke, Lutgarde
Harmonieorkest	Meylemans, Ivan
Harp	Robbroeckx, Lieve
Historische uitvoeringspraktijk	Van Heyghen , Peter
Hobo	Nolf, Bram
Hoorn	Erkalp, Eliz
International office	Meuris, Bart
Kamermuziek	Albert, Ludwig Baltussen, Nico Benoit, Philippe Coen, Bart Cornelis, Griet De Moor, Wim Dieltiens, Roeland Kessels, Christel Op de Beeck, Anne Sakai, Makiko Tooten, Marc Wiame, Benny
Klarinet	Hendrickx, Roeland
Klavecimbel	Jacobs, Bart Verhelst, Kris
Kunstfilosofie	De Graeve, Peter
Lezing	Hermesen, Paul
LUCA Brass ensemble	Wiame, Benny
Lyrische kunst	Uytterschaut, Johan

	Verlinden, Jos
Marimba	
	Albert, Ludwig
	Chin-Cheng, Lin
Mentale en lichamelijke studiemethodiek	
	Spanhove, Bart
	Vanormelingen, Monique
Muziekfilosofie-esthetica	
	Knockaert, Yves
Muziekgeschiedenis	
	D'Hoe, Jeroen
	Knockaert, Yves
	Uytterschaut, Johan
Muziekpsychologie	
	Moors, Matthias
Onderzoek in muziek	
	De Baets, Thomas
Onderzoeksmethodologie	
	Vervliet, Stijn
Orgel	
	Bastiaens, Luk
	Smits, Reitze
Orkeststudie contrabas	
	Buyschaert, Jan
Orkeststudie harp	
	Desantoine, Astrid
Orkeststudie houtblazers	
	Benoit, Philippe
Orkeststudie koperblazers	
	Tilkin, Michel
Orkeststudie strijkers	
	Tooten, Marc
Percussie-ensemble	
	Chin-Cheng, Lin
Percussietheater	
	Chin-Cheng, Lin
piano	
	Celis, Joop
	Cervino, Alessandro
	De Neve, Susanne
	Russo, Irene
	Sergeyenia, Timur
	Vanbeckevoort, Liebrecht
	Vermeulen, Jan
	Weiss, Alan
	Willems, Régine
Pianobegeleiding	
	Celen, Stefaan
	De Neve, Maria
	Degraeuwe, Rita

	Hermsen, Paul
	Jeurissen, Peter
	Martens, Filip
	Mertens, Catherine
	Narasaki, Mariko
	Persyn, Hilde
	Sergeyenia, Timur
	Verbeke, Katrien
Pianoforte	
	Vermeulen, Jan
Praktische harmonie	
	Deckers, Marc
Reflectief luik bachelorproef	
	Swerts, Piet
Reflectief luik masterproef	
	Knockaert, Yves
	Vervliet, Stijn
Repertoirekennis	
	Erkens, Marc
Saxofoon	
	Bal, Nadine
Saxofoonensemble	
	De Haes, Tom
Scenische technieken	
	Verlinden, Jos
Slagwerk	
	Artois, Luk
	Willems, Carlo
Strijkersensemble	
	Tooten, Marc
Symfonisch orkest	
	Meylemans, Ivan
Transpositie	
	Wijnen, Jos
Traverso	
	Theuns, Frank
Trombone	
	Smeets, Lode
	Tilkin, Michel
Trompet	
	Wiame, Benny
	Wouters, Leo
Viool	
	Baltussen, Nico
	De Moor, Wim
	Kawaguti, Erisa
	Umnova, Lilia
	Wang, Lei
Zang	
	Anthoni, Greetje

Uytterschaut, Johan

Vandevelde, Cathérine

Wyn-Davies, Catrin