

wanneer:  
zaterdag  
28 maart 2020 OF  
donderdag  
2 juli 2020  
OF  
maandag 7 september 2020

9.00 uur tot ca. 18.00 uur  
AANVANG OM 9u STIPT

waar:  
onthaal in Auditorium 3  
Campus Sint-Lucas Gent  
Alexianenplein 1  
9000 Gent

**voorbereiden:**

1. zoek afbeeldingen van 3 ontwerpen + 3 kunstwerken + 3 gebouwen + 3 films
2. portfolio met (reproducties van) eigen en andermans werk

**meebrengen:**

tekenmateriaal (potloden, penselen, aquarel, inkt, stiften ...), tekenpapier, lijm, schaar, plakband, nietjesmachine, naald, draad ... eventueel een digitaal fotoestel (met usb-kabel).

**voorbereidende opdracht:**

- 1) 12 afbeeldingen (3 ontwerpen + 3 kunstwerken + 3 gebouwen + 3 films)
- 2) portfoliobundel

**STUDENTEN- EN**  
**OPLEIDINGSSECRETARIAAT**

Els Verheye  
LUCA School of  
Arts  
Campus Sint-Lucas Gent  
Alexianenplein 1  
B-9000 Gent  
T +32 9 225 42 90  
F +32 9 223 46 36  
[info.bk@luca-arts.be](mailto:info.bk@luca-arts.be)  
[sintlucas.luca-arts.be](http://sintlucas.luca-arts.be)

**BACHELOR IN DE BEELDENDE KUNSTEN – GENT**  
**AFSTUDEERRICHTING TEXTIELONTWERP (atelier textiel)**

De voorbereidende opdracht voer je zelf uit vóór je naar de toelatingsproef komt. De opdracht bestaat uit twee delen:

1. Zoek 3 textiel-, design-, mode- ontwerpen + 3 autonome kunstwerken + 3 gebouwen + 3 films die je interessant vindt, en breng er een afbeelding van mee. Het is de bedoeling dat je tijdens het toelatingsgesprek kan uitleggen waarom je deze gekozen hebt.
2. Je stelt een portfoliobundel samen die bestaat uit eigen werk. Denk hierbij niet alleen aan foto's maar ook aan het meebrengen van echt werk zoals tekeningen, studies en eindwerken. Indien je geen portfolio kunt samenstellen omdat je geen creatieve opleiding hebt gevolgd maak dan 10 foto's en/of tekeningen van dingen die je interesseren.
3. 'Wat te doen met 1 meter touw?'  
'Wat te doen met 1m2 witte stof?'

Maak bij elke vraag minimaal 3 werken.

Breng de drie delen van de voorbereidende opdracht mee naar het motivatiegesprek van de artistieke toelatingsproef.

**PROEVEN EN GESPREK**

Je wordt verwacht om 9 uur in auditorium 3, Alexianenplein 1, 9000 Gent. De dag start met een algemeen onthaal en een toelichting over het verloop van de artistieke toelatingsproef, die uit drie onderdelen bestaat.

1. Je schrijft ter plaatse een motivatiebrief waarin je je keuze toelicht voor de gekozen afstudeerrichting en het gekozen atelier. Die moet je afgeven voor je aan de artistieke proef kunt deelnemen.
2. Na de schriftelijke motivatiebrief werk je aan de artistieke proef die je dezelfde ochtend hebt meegekregen. Je krijgt hiervoor de tijd tot aan de motivatiegesprekken. Neem diverse materialen en gereedschappen mee om aan de opdracht ter plekke te werken. Denk hierbij aan tekenpapier, tekenmaterialen, schaar, plakband, nietmachine, naald en draad, en diverse textiele materialen.
3. Vanaf 13:00 uur start de commissie met de motivatiegesprekken volgens de tijdsplanning. Tijdens dit gesprek van ongeveer 15 minuten komen de artistieke proef, de voorbereidende opdracht en de motivatiebrief aan bod en krijg je ook de kans je studiekeuze toe te lichten. Verworven kennis en vaardigheden zijn een pluspunt maar vormen niet het voornaamste criterium in de evaluatie van de kandidaten. De commissie hecht veel belang aan : je interessegebieden, je nieuwsgierigheden en vooral aan je motivatie. Het oriënteren van de kandidaten binnen hun studiekeuze staat centraal.

**BEKENDMAKING VAN DE RESULTATEN**

Op de dag van de artistieke toelatingsproef zelf worden de resultaten bekend gemaakt, waarna je een kopie krijgt van het resultaat van de toelatingsproef. Wie wordt toegelaten, krijgt een advies voor één of meer ateliers en ontvangt de richtlijnen voor de definitieve inschrijving. Veel succes!