

BACHELOR IN DE AUDIOVISUELE KUNSTEN - AFSTUDEERRICHTING ANIMATIEFILM

campus C-mine GENK academiejaar 2020-2021

De artistieke toelatingsproef bestaat uit verschillende onderdelen. Je ontvangt na je registratie per mail een link naar de online-toelatingsproef en doorloopt de verschillende onderdelen.

- MOTIVATIE: je antwoordt op de vragen waarom je voor deze opleiding en campus koos.
- OPDRACHT: Je beantwoordt de zoekopdracht naar werken die relevant zijn voor jou en voor de opleiding animatiefilm die je wenst te volgen. Voor elk gekozen werk geef je ook een verantwoording. Dus wat wordt gevraagd:
 - o Selecteer 3 verschillende werken uit kunst en cultuur (vb. schildering, film, videoclip, beeldhouwwerk, gedicht, graphic novel,...), waarvan minstens één animatiefilm.
 - o Verwijs naar je voorbeelden op Youtube/Vimeo/andere kanalen op het internet door de link te vermelden.
 - o Voorzie een bronvermelding bij de werken: wie is de auteur, kunstenaar, studio, uitvoerder,...? wat is de titel van het werk of uit welk werk komt het beeld (-fragment)?
 - o Zorg dat niet alle werken gemaakt of uitgevoerd zijn door dezelfde kunstenaars of artiesten.
 - o Haal maximum één beeld van Instagram.
 - o Kies niet alleen hedendaagse werken, maar ook werken van voor het jaar 2000.

Licht alle gekozen werken toe met een bondige tekst van 50 tot 200 woorden. Ga daarbij in op onderstaande vragen. Wees concreet en tracht verder te kijken dan enkel de kleur of de stijl.

- o Waarom link je dit werk aan onze opleiding Animatiefilm?
- o Waarom heb je dit werk of deze uitvoering gekozen, wat betekent het voor jou?
- o Zie je een samenhang in je keuzes, of juist niet?

Maak van je selectie en je teksten één document (pdf). Stilstaande beelden voeg je toe in het document, voor bewegende beelden vermeld je de link naar Vimeo, Youtube of een andere bereikbare plaats (met of zonder paswoord).

- TEKENPROEF: Maak een storyboard voor een animatiefilm van het verhaal "Tomaatgarnaal" van Hugo Matthysen. Tracht in 10 beelden het verhaal enigszins duidelijk te maken. Het verhaal vind je in de **bijlage**.

Een storyboard is het verhaal van de film, gepresenteerd in een reeks tekeningen als een stripverhaal, met de teksten van de dialogen. Ze geven opdrachtgever en medewerkers een idee hoe de film er uit gaat zien. De grafische stijl en de camerastandpunten zijn hierin van groot belang.

- o Vorm: Gebruik het formulier in de bijlage. Gebruik voor elke tekening van het storyboard één formulier.
- o Maak van je storyboard één document (pdf) door alle beelden te scannen.

- OPDRACHT: Beeld jezelf uit als animatiefilmpersonage in een adaptatie van je eigen leefomgeving.
 - o De techniek die je hierbij kiest mag getekend, ruimtelijk, mixed-media zijn. Zowel analogo werk als digitaal werk is toegestaan.
 - o Voeg hierbij een foto van de echte omgeving waarop je je gebaseerd hebt.
 - o Voeg alles samen in één document (pdf - analoge beelden scannen of fotograferen).

- ANIMATIEFILMPORFOLIO:
 - o Stel een portfolio samen dat bestaat uit eigen werk. Dit kunnen tekeningen zijn, maar ook zelfgemaakte (animatie-)films, bewegend beeld.
 - o Je portfolio mag ook een webpagina zijn, een blog of te bekijken op Instagram.
- INTERVIEW: na het indienen van je motivatietekst en je werk ontvang je een uitnodiging voor een interview op maandag 7 september 2020, dat afhankelijk van de (COVID-19) situatie zal doorgaan via Skype of aan de hand van een persoonlijk gesprek op de campus.

BEKENDMAKING VAN DE RESULTATEN

De kandidaat wordt binnen een week na afronding van de procedure per mail op de hoogte gebracht van het resultaat. Wie wordt toegelaten, ontvangt daarbij eveneens de richtlijnen voor de definitieve inschrijving.

Een geslaagde artistieke toelatingsproef is geldig voor het academiejaar waarvoor de proef wordt afgenomen (academiejaar x) én het daaropvolgende academiejaar (academiejaar x + 1).

Veel succes!

LUCA School of Arts Campus C-mine - C-mine 5, 3600 Genk

Tom.vanroy@luca-arts.be

TIMING

- **Deadline (online) indienen proeven: DI 1 SEPTEMBER 2020 (23:59)**
- **Interview*: MA 7 SEPTEMBER 2020**
- **Bekendmaking van de resultaten: binnen een week na afronding van de procedure**

*Afhankelijk van de COVID-19 maatregelen zal het interview in September al dan niet online of in fysieke vorm op de campus kunnen doorgaan. Hiervan word je enige tijd voor de proef per mail op de hoogte gebracht!

Bijlage

Kortverhaal Tomaatgarnaal, Hugo Matthysen en formulier storyboard