

BACHELOR IN DE AUDIOVISUELE KUNSTEN –KEUZETRAJECT ANIMATIE

campus Sint-Lukas Brussel academiejaar 2020-2021

DE PROEVEN

De proef bestaat uit verschillende onderdelen. Je ontvangt na je registratie per mail een link naar de online-toelatingsproef en doorloopt de verschillende onderdelen.

- MOTIVATIE: je antwoordt op de vragen waarom je voor deze opleiding en campus koos.
- OPDRACHT: Je beantwoordt de zoekopdracht naar werken of linken naar werken die relevant zijn voor jou en voor de opleiding animatiefilm die je wenst te volgen. Voor elk gekozen werk geef je ook een verantwoording. Dus wat wordt gevraagd:
 - o Selecteer 5 tot 8 verschillende werken uit kunst en cultuur (vb. schildering, film, videoclip, beeldhouwwerk, gedicht, graphic novel,...), waarvan minstens één (animatie)film of documentaire.
 - o Verwijs naar je voorbeelden op Youtube/Vimeo/andere kanalen op het internet door de link te vermelden.
 - o Voorzie een bronvermelding bij de werken: wie is de auteur, kunstenaar, studio, uitvoerder,...? wat is de titel van het werk of uit welk werk komt het beeld of fragment?
 - o Zorg dat niet alle werken gemaakt of uitgevoerd zijn door dezelfde kunstenaars of artiesten.
 - o Haal maximum één beeld van Instagram.
 - o Kies niet alleen hedendaagse werken, maar ook werken van voor het jaar 2000.

Licht alle gekozen werken toe met een bondige tekst van 50 tot 200 woorden. Ga daarbij in op onderstaande vragen. Wees concreet en tracht verder te kijken dan enkel de kleur of de stijl.

- o Waarom link je dit werk aan onze opleiding Animatiefilm?
- o Waarom heb je dit werk of deze uitvoering gekozen, wat betekent het voor jou?
- o Zie je een samenhang of rode draad in je keuzes, of juist niet?
- ANIMATIEFILMPORTFOLIO:
 - o Laad ten laatste op dinsdag 1 september 2020 (23:59) je animatieportfolio op.
 - o Onder een 'animatiefilmportfolio' verstaan we het volgende:
 - Dit kunnen zowel tekeningen, schetsen, als fotografisch werk zijn, alsook de portfolio van je vorige opleiding, ... op voorwaarden natuurlijk dat je deze werken zelf gerealiseerd hebt. Dit materiaal presenteert en verwerkt je in een pdf file.
 - Beschik je over 'bewegend beeld' zoals korte animatie testjes of ander audiovisueel materiaal dat je filmisch talent kan onderbouwen, dan laad je die op in mp4 formaat. Indien de vertaling naar mp4 formaat niet lukt, post je werk dan online (website, blog of YouTube kanaal, ...) en geef de link waar we het kunnen bekijken door.

OPGELET: Hou er rekening mee dat het docententeam je portfolio op voorhand dient te bekijken ter voorbereiding van het motivatie-onderdeel. Wanneer je portfolio niet correct of niet tijdig is opgeladen, is je aanmelding niet geldig. Dit betekent dat we je NIET inplannen voor de toelatingsproef.

→ De jury zal je dossier bestuderen. Indien de jury nog vragen heeft zal je uitgenodigd worden voor een INTERVIEW op maandag 7 september 2020, dat afhankelijk van de (COVID-19) situatie zal doorgaan via Skype of aan de hand van een persoonlijk gesprek op de campus.

BEKENDMAKING VAN DE RESULTATEN

De kandidaat wordt binnen een week na afronding van de procedure per mail op de hoogte gebracht van het resultaat. Wie wordt toegelaten, ontvangt daarbij eveneens de richtlijnen voor de definitieve inschrijving.

Een geslaagde artistieke toelatingsproef is geldig voor het academiejaar waarvoor de proef wordt afgenomen [academiejaar x] én het daaropvolgende academiejaar [academiejaar x + 1].

Veel succes!

ONDERWIJSADMINISTRATIE - LUCA School of Arts (Campus Sint-Lukas Brussel)
Paleizenstraat 70, B-1030 Brussel - T+32 2 250 11 00 - onderwijsadmin.brussel@luca-arts.be
<http://www.luca-arts.be/sint-lukas-brussel>

TIMING

- **Deadline (online) indienen proeven: DI 1 SEPTEMBER 2020 (23:59)**
- **Interview*: MA 7 SEPTEMBER 2020**
- **Bekendmaking van de resultaten: binnen een week na afronding van de procedure**

*Afhankelijk van de COVID-19 maatregelen zal het interview in September al dan niet online of in fysieke vorm op de campus kunnen doorgaan. Hiervan word je enige tijd voor de proef per mail op de hoogte gebracht!