

BACHELOR IN DE AUDIOVISUELE KUNSTEN - KEUZETRAJECT GAME

campus C-mine GENK academiejaar 2020-2021

De artistieke toelatingsproef bestaat uit verschillende onderdelen. Je ontvangt na je registratie per mail een link naar de online-toelatingsproef en doorloopt de verschillende onderdelen.

- MOTIVATIE: je antwoordt op de vragen waarom je voor deze opleiding koos.
- OPDRACHT: Je beantwoordt de zoekopdracht naar werken of linken naar werken die relevant zijn voor jou en voor de opleiding die je wenst te volgen. Voor elk gekozen werk geef je ook een verantwoording. Dus wat wordt gevraagd:
 - o Selecteer 5 tot 8 verschillende werken uit kunst en cultuur (vb. schildering, film, videoclip, beeldhouwwerk, gedicht, graphic novel,...), waarvan minstens één werk uit de Game sector.
 - o Verwijs naar je voorbeelden op Youtube/Vimeo/andere kanalen op het internet door de link te vermelden.
 - o Voorzie een bronvermelding bij de werken: wie is de auteur, kunstenaar, studio, uitvoerder,...? wat is de titel van het werk of uit welk werk komt het beeld (-fragment)?
 - o Zorg dat niet alle werken gemaakt of uitgevoerd zijn door dezelfde kunstenaars of artiesten.
 - o Haal maximum één beeld van Instagram.
 - o Kies niet alleen hedendaagse werken, maar ook werken van voor het jaar 2000.

Licht alle gekozen werken toe met een bondige tekst van 50 tot 200 woorden. Ga daarbij in op onderstaande vragen. Wees concreet en tracht verder te kijken dan enkel de kleur of de stijl.

- o Waarom link je dit werk aan onze opleiding?
- o Waarom heb je dit werk of deze uitvoering gekozen, wat betekent het voor jou?
- o Zie je een samenhang in je keuzes, of juist niet?

Maak van je selectie en je teksten één document (pdf). Stilstaande beelden voeg je toe in het document, voor bewegende beelden vermeld je de link naar Vimeo, Youtube of een andere bereikbare plaats (met of zonder paswoord).

- TEKENPROEF: Maak één zwart-wit waarnemingstekening naar keuze waar volgende elementen inzitten.
 - o Perspectief
 - o Diepte
 - o SchaduwNeem een foto of scan van je werk en laadt het op.
- OPDRACHT:
Stel jezelf voor aan de hand van een creatieve persoonlijke (audio-)visuele presentatie. Dit mag een tekening, filmpje, een slidepresentatie, een webpresentatie, een fotocollage, een 3D voorstelling, een photoshop montage of een moodboard zijn.
We willen door dit werk meer over je te weten komen zoals bijvoorbeeld je karakter, je dromen, etc.

Stilstaande beelden voeg je samen in één document (pdf), voor bewegende beelden vermeld je de link naar Vimeo, Youtube of een andere bereikbare plaats (met of zonder paswoord).

- EIGEN WERK: Toon hier de (artistieke) werken die je al eerder gemaakt hebt.
 - o Bij voorkeur de werken waar je fier over bent en waar je met plezier aan gewerkt hebt.
 - o Dit mag breed en uiteenlopend zijn, zo mag je allerlei artistieke werken tonen zoals tekeningen, filmpjes, montages, muziek, foto's, gedichten, etc.
 - o Stilstaande beelden voeg je samen in één document (pdf), voor bewegende beelden vermeld je de link naar Vimeo, Youtube of een andere bereikbare plaats (met of zonder paswoord).

INSTRUCTIES OM JE FILM TE UPLOADEN OP VIMEO

- o Je hebt een Vimeo-account nodig om een film te kunnen opladen. Als je die nog niet hebt, kan je die gratis aanmaken (<https://vimeo.com>).
- o Zorg ervoor dat je de file in het correcte formaat hebt aangemaakt vooraleer je start met opladen. Specificaties en tutorials voor exporteren vanuit courante montagesoftware kan je vinden op <https://vimeo.com/help/compression>.
- o Hou er rekening mee dat je met een gratis Vimeo-account maximaal 500MB per week kan opladen.
- o Wanneer je film geëxporteerd is en je account geactiveerd, kan je je file opladen via de blauwe "upload"-knop rechts bovenaan de startpagina.

Met de "privacy"-knop kan je de toegang tot je film beveiligen met een paswoord. Wanneer het opladen voltooid is, kan je de Vimeo-link naar je film kopiëren en plakken in een pdf-document dat vervolgens opgeladen kan worden in het webformulier van de online-toelatingsproef. Vergeet zeker niet om ook het paswoord te vermelden wanneer je je film beveiligd hebt.

→ De jury zal je dossier bestuderen. Indien de jury nog vragen heeft zal je uitgenodigd worden voor een INTERVIEW op maandag 7 september 2020, dat afhankelijk van de (COVID-19) situatie zal doorgaan via Skype of aan de hand van een persoonlijk gesprek op de campus.

BEKENDMAKING VAN DE RESULTATEN

De kandidaat wordt binnen een week na afronding van de procedure per mail op de hoogte gebracht van het resultaat. Wie wordt toegelaten, ontvangt daarbij eveneens de richtlijnen voor de definitieve inschrijving.

Een geslaagde artistieke toelatingsproef is geldig voor het academiejaar waarvoor de proef wordt afgenomen (academiejaar x) én het daaropvolgende academiejaar (academiejaar x + 1).

Veel succes!

LUCA School of Arts Campus C-mine - C-mine 5, 3600 Genk

Robin.gielis@luca-arts.be

TIMING

- **Deadline (online) indienen proeven: DI 1 SEPTEMBER 2020 (23:59)**
- **Interview*: MA 7 SEPTEMBER 2020**
- **Bekendmaking van de resultaten: binnen een week na afronding van de procedure**

*Afhankelijk van de COVID-19 maatregelen zal het interview in September al dan niet online of in fysieke vorm op de campus kunnen doorgaan. Hiervan word je enige tijd voor de proef per mail op de hoogte gebracht!