

BACHELOR IN DE AUDIOVISUELE KUNSTEN – AFSTUDEERRICHTING TV-FILM

campus C-mine GENK academiejaar 2020-2021

De artistieke toelatingsproef bestaat uit verschillende onderdelen. Je ontvangt na je registratie per mail een link naar de online-toelatingsproef en doorloopt de verschillende onderdelen.

- MOTIVATIE: je antwoordt op de vragen waarom je voor deze opleiding en campus koos.
- OPDRACHT: Je beantwoordt de zoekopdracht naar werken of linken naar werken die relevant zijn voor jou en voor de opleiding die je wenst te volgen. Voor elk gekozen werk geef je ook een verantwoording. Dus wat wordt gevraagd:
 - o Selecteer 5 tot 8 verschillende werken uit kunst en cultuur (vb. schildering, film, videoclip, beeldhouwwerk, gedicht, graphic novel,...), waarvan minstens één film, documentaire of televisiereeks.
 - o Verwijs naar je voorbeelden op Youtube/Vimeo/andere kanalen op het internet door de link te vermelden.
 - o Voorzie een bronvermelding bij de werken: wie is de auteur, kunstenaar, studio, uitvoerder,...? wat is de titel van het werk of uit welk werk komt het beeld of fragment ?
 - o Zorg dat niet alle werken gemaakt of uitgevoerd zijn door dezelfde kunstenaars of artiesten.
 - o Haal maximum één beeld van Instagram.
 - o Kies niet alleen hedendaagse werken, maar ook werken van voor het jaar 2000 en uit de hele wereld.

Licht alle gekozen werken toe met een bondige tekst ongeveer 200 woorden. Ga daarbij in op onderstaande vragen. Wees concreet en tracht verder te kijken dan enkel de kleur of de stijl.

- o Waarom link je dit werk aan onze opleiding TV-Film?
- o Waarom heb je dit werk of deze uitvoering gekozen, wat betekent het voor jou?
- o Zie je een samenhang in je keuzes, of juist niet?

Maak van je selectie en je teksten één document (pdf). Stilstaande beelden voeg je toe in het document, voor bewegende beelden vermeld je de link naar Vimeo, Youtube of een andere bereikbare plaats (met of zonder paswoord).

- OPDRACHT in 2 delen:
 1. Je maakt voor deze toelatingsproef een FILM conform de volgende vereisten:
 - o Het is een fictie film die ongeveer 3 minuten duurt.
 - o Je gaat uit van één van de drie thema's / titels hieronder (kies 1 van de 3):
 - Eindelijk vrij
 - De laatste keer
 - Niets is wat het lijkt
 - o Je bedenkt zelf het verhaal, je voert zelf de regie, je bedient zelf de camera en je maakt zelf de montage.
 - o Geef je film een titel. Verwerk deze titel en de naam van de scenarist, van de regisseur en van de acteurs in je openingstitels.
 - o Aan het einde van de film geef je een eindgeneriek. Je herhaalt de gegevens van je openingstitels en voegt daar aan toe wie de camera bedient heeft en wie de montage van de film maakte. Ook de gegevens van de muziek die je eventueel in je film gebruikt hebt, worden in de eindgeneriek vermeld.

Je kiest je productiemiddelen (camera, audio, montage,...) zelf in functie van je mogelijkheden en de behoeften van je film. Eenvoudige middelen zijn voldoende!

Vermeld de link naar Vimeo, Youtube of een andere bereikbare plaats (met of zonder paswoord).

2. **TEKST:** Je schrijft op maximaal 1 A4 (lettergrootte 12 pt) wat voor jou de ideologische/ ethische, esthetische/artistische noodzaak is om deze film te maken en waarom “de wereld” deze film moet zien.

Deze tekst lever je in als pdf met de volgende benaming:
NAAM_Voornaam_ATPr-TF2021-motivatie.

Nog enkele tips voor een succesvolle film:

- Gebruik niet te veel personages. 2 is vaak al voldoende. Je kan daarnaast met enkele figuranten werken indien nodig.
- Vermijd het gebruik van sms, chat en flashbacks.
- Zorg dat je film een begin, een midden en een einde heeft.
- Vermijd een “open” einde.
- Overtreed geen regels of wetten om je film te maken. Daar is geen enkele reden toe.

- **EIGEN WERK:**

- Maak een selectie van maximaal 5 eigen artistieke/creatieve werken. Bij voorkeur de werken waar je fier op bent en waar je met plezier aan gewerkt hebt. Denk hierbij aan videofragmenten, muziek, gedichten, tekeningen, foto's, ruimtelijk werk, ontwerpen, studies, werk uit een schetsboek/logboek, eindwerk,...
- Geef de link naar Vimeo, neem een foto/ scan van die werken (zet ze eventueel samen in een document) en laad ze op.

Indien je nog geen eigen werk hebt gemaakt, hoeft je deze opdracht niet uit te voeren. In dit geval concentreer je je op de motivatie en de opdrachten.

→ De jury zal je dossier bestuderen. Indien de jury nog vragen heeft zal je uitgenodigd worden voor een INTERVIEW op maandag 7 september 2020, dat afhankelijk van de (COVID-19) situatie zal doorgaan via Skype of aan de hand van een persoonlijk gesprek op de campus.

INSTRUCTIES OM JE FILM TE UPLOADEN OP VIMEO

- Je hebt een Vimeo-account nodig om een film te kunnen opladen. Als je die nog niet hebt, kan je die gratis aanmaken (<https://vimeo.com>).
- Zorg ervoor dat je de file in het correcte formaat hebt aangemaakt vooraleer je start met opladen. Specificaties en tutorials voor exporteren vanuit courante montagesoftware kan je vinden op <https://vimeo.com/help/compression>.
- Hou er rekening mee dat je met een gratis Vimeo-account maximaal 500MB per week kan opladen.
- Wanneer je film geëxporteerd is en je account geactiveerd, kan je je file opladen via de blauwe “upload”-knop rechts bovenaan de startpagina.

Met de “privacy”-knop kan je de toegang tot je film beveiligen met een paswoord. Wanneer het opladen voltooid is, kan je de Vimeo-link naar je film kopiëren en plakken in een pdf-document dat vervolgens opgeladen kan worden in het webformulier van de online-toelatingsproef. Vergeet zeker niet om ook het paswoord te vermelden wanneer je je film beveiligd hebt.

BEKENDMAKING VAN DE RESULTATEN

De kandidaat wordt binnen een week na afronding van de procedure per mail op de hoogte gebracht van het resultaat. Wie wordt toegelaten, ontvangt daarbij eveneens de richtlijnen voor de definitieve inschrijving.

Een geslaagde artistieke toelatingsproef is geldig voor het academiejaar waarvoor de proef wordt afgenomen [academiejaar x] én het daaropvolgende academiejaar [academiejaar x + 1].

Veel succes!

LUCA School of Arts Campus C-mine - C-mine 5, 3600 Genk

Edwin.vandermeersch@luca-arts.be

TIMING

- **Deadline (online) indienen proeven: DI 1 SEPTEMBER 2020 (23:59)**
- **Interview*: MA 7 SEPTEMBER 2020**
- **Bekendmaking van de resultaten: binnen een week na afronding van de procedure**

*Afhankelijk van de COVID-19 maatregelen zal het interview in September al dan niet online of in fysieke vorm op de campus kunnen doorgaan. Hiervan word je enige tijd voor de proef per mail op de hoogte gebracht!