

wanneer?

- maandag 29/06 2020
of
- donderdag 03/09 2020

waar?

Online, dit academiejaar doen
we geen proef ter plaatse

voorbereidende opdrachten:

- Volg Beeldende Vormgeving
op Instagram
- Motivatieformulier
- Design Shortlist
- Design of kitsch

Briefing

De briefing bestaat uit **4 delen** (extra info, zie verder)

1. VOLG BEELDENDE VORMGEVING OP INSTAGRAM P2
2. MOTIVATIEFORMULIER P2
3. DESIGN SHORTLIST P3
4. DESIGN OF KITSCH? P4

OPGELET: Deelname is enkel mogelijk nadat je ook bent aangemeld op:

www.kunststudereninvlaanderen.be

Deadline online indienen (deel 2/3/4)

- toelatingsproef juni deadline tot en met MA 29/06 2020, 23u59
- toelatingsproef september deadline tot en met DO 03/09 2020, 23u59

Alle bestanden doorgestuurd NA bovenvermelde deadline worden NIET aanvaard!

Bijgevolg zal deelname aan de toelatingsproef geweigerd worden of verplaatst worden naar de eerstvolgende toelatingsproef.

Deelname aan de toelatingsproef

Enkel als je het **volledige traject*** voor de artistieke toelatingsproef doorlopen hebt, kom je in aanmerking als kandidaat.

*** Volledig traject =**

- + volg Beeldende Vormgeving op Instagram
- + motivatieformulier volledig invullen
- + upload 'Design Shortlist'
- + upload 'Design of Kitsch'

Beoordeling

Motatiegesprek Er vindt geen motatiegesprek plaats voor of tijdens de toelatingsproef.

Evaluatiecriteria Een docentenpanel zal de gehele proef bekijken en evalueren of je voor de artistieke toelatingsproef geslaagd bent. De beoordeling gebeurt op basis van vaste evaluatiecriteria: doorzettingsvermogen, motivatie, inzicht in de opleiding en correcte analyse van de briefings.

Resultaat Je ontvangt een mail met het resultaat van de proef vanuit het studenten- en opleidingssecretariaat op **VR 03/07** voor de proef van juni en op **WO 09/09** voor de proef van september.

Feedback Enkel als je niet geslaagd bent voor de toelatingsproef zal een korte schriftelijke motivatie aan het resultaat van de proef worden toegevoegd.

STUDENTEN-
EN OPLEIDINGSSECRETARIAAT

Els Verheye
LUCA School of Arts
Campus Sint-Lucas Gent
Alexianenplein, 1
B-9000 Gent
T +32 9 267 96 70
F +32 9 223 46 36
info.bk@luca-arts.be
sintlucas.luca-arts.be

1. Volg Beeldende Vormgeving op Instagram en bespreek een post naar keuze

[\[www.instagram.com/beeldendevormgeving\]](http://www.instagram.com/beeldendevormgeving)*

Opdracht

- Selecteer één werk van een student Beeldende Vormgeving dat jou intrigeert en dat je heel knap vindt en maak hiervan een screenshot.
- In het motivatieformulier zal hierover een vraag gesteld worden.
- Bij het antwoord op de vraag zal je de screenshot moeten uploaden.

* Je kan voor dit onderdeel ook een werk fotograferen uit ons magazine 'Screw the Grid' zie > www.luca-arts.be/portfolio/screw-grid

2. MOTIVATIEFORMULIER

Online invullen > <http://bit.ly/2OPstZV>

Opdracht

Beantwoord alle vragen **weloverwogen** in het online motivatieformulier.

Met dit formulier informeren we ons over:

- je educatieve achtergrond
- je kennis over de opleiding en het ontwerplandschap
- je motivatie

Neem dus je tijd om dit nauwgezet in te vullen. Het invullen neemt ongeveer 45min in beslag. Enkel volledig ingevulde formulieren worden aanvaard.

Tip We vinden het belangrijk dat je goed geïnformeerd bent over de inhoud van de opleiding en dat je voldoende voeling hebt met hedendaagse vormgeving. Het is ten sterkste aangeraden om de opleiding Professionele Bachelor Beeldende Vormgeving GRONDIG te screenen vooraleer je start met het invullen.

Opgelet Je kan de antwoorden in het formulier niet tussentijds opslaan. Na het invullen ontvang je per mail onmiddellijk een kopie van de antwoorden. Indien je deze email niet ontvangt is het aangeraden om het formulier nogmaals in te vullen.

STUDENTEN-
EN OPLEIDINGSSECRETARIAAT

—
Els Verheye
LUCA School of Arts
Campus Sint-Lucas Gent
Alexianenplein, 1
B-9000 Gent
T +32 9 267 96 70
F +32 9 223 46 36
info.bk@luca-arts.be
sintlucas.luca-arts.be

3. DESIGN SHORTLIST

Uploaden > <http://bit.ly/33Tjg77>

Opdracht

- Stel een Design Shortlist samen met min. 20 werken van vormgevers waar je naar opkijkt.
- Zorg dat de werken relevant zijn voor de opleiding.
- Toon met deze shortlist wat jou boeit in vormgeving.
- Toon met deze shortlist wat je wenst te leren als toekomstige vormgever.

Hoe ga je te werk?

- Selecteer min. 20 verschillende werken, relevant voor de opleiding.
voorbeelden logo's, lay-outs, posters, brochures, flyers, boeken, LP/CD-ontwerp, packaging design, apps, user interfaces, motion graphics, webdesign, video, identity design, branding, belettering, illustraties, reclamecampagnes, enz.
'Relevant voor de opleiding' betekent dat het past binnen het aanbod van de opleiding en dus representatief is voor de verschillende studio's (studio Still, Grafische, Digitale of Reclame). Dit wil echter NIET zeggen dat het werk moet gemaakt zijn door iemand gelinkt aan de opleiding.
- Zorg dat de 20 werken gemaakt zijn door verschillende vormgevers en toon verschillende stijlen.
- Vermeld telkens aan welke studio('s) binnen de opleiding Beeldende Vormgeving je het werk zou kunnen linken.
- Licht élk werk toe a.d.h.v. een bondige tekst van telkens max. 500 tekens.
- Onderstaande vragen kunnen je hierbij helpen:
Wie is de ontwerper?
Voor wie/wat werd het ontwerp gemaakt? (bv. opdrachtgever, doelgroep, organisatie...)
Wat bewonder je in het werk? (bv. Wat maakt het werk uniek, interessant, nuttig, eigenwijs...)
Wees specifiek, tracht verder te kijken dan enkel de kleur of de stijl.
Wat is het achterliggende idee of de conceptuele basis waarrond het ontwerp is opgebouwd?

Presentatie

- Presenteer je Design Shortlist net en verzorgd in een medium naar keuze (bv. boek, krant, magazine, pdf, website, blog, Instagram...).
- Je moet dit als geheel kunnen uploaden via onderstaande link.
- Maak je geen zorgen over je grafisch-technische skills om dit document te realiseren; de focus bij deze opdracht ligt op de inhoud.

Uploaden

- link > <http://bit.ly/33Tjg77>
- bestandsgrootte max. 50MB

Tip Als je PDF groter is dan 50MB, kan je deze comprimeren met <https://smallpdf.com/nl/pdf-verkleinen>

STUDENTEN-
EN OPLEIDINGSSECRETARIAAT

—
Els Verheye
LUCA School of Arts
Campus Sint-Lucas Gent
Alexianenplein, 1
B-9000 Gent
T +32 9 267 96 70
F +32 9 223 46 36
info.bk@luca-arts.be
sintlucas.luca-arts.be

4. DESIGN OF KITSCH

Uploaden > <http://bit.ly/33Tjg77>

“Kitsch is de veelal laatdunkend bedoelde benaming voor artistieke werken die worden gekenmerkt door sentimentaliteit, sensatiezucht of gladheid. Kitsch wordt dikwijls vereenzelvigd met smakeloos, lelijk of slecht.” [bron Wikipedia](#)

Opdracht

Welke factoren bepalen volgens jou dat een ontwerp als sterke vormgeving of als kitsch bestempeld wordt? Sluit kitsch sterke vormgeving uit? En klopt deze omschrijving van kitsch op Wikipedia volgens jou in elke ontwerpcontext?

Hoe ga je te werk?

- Beschrijf je standpunt in een korte paper van min. 1500 en max. 3000 tekens.
- Zoek 5 voorbeelden van hedendaagse vormgeving (uit de 21ste eeuw) die je argumentatie staven. Zorg dat je voorbeelden alle aspecten van je tekst duidelijk maken.
- Alle gekozen werken moeten kunnen gekoppeld worden aan een van de studio's binnen de opleiding Beeldende Vormgeving (dus geen gedichten, mode, folkloristische prullaria, tatoeages, streetart, beeldende kunst, etc.)
- Kies je voorbeelden uit een breed spectrum van hedendaagse vormgeving. Zorg dat je voorbeelden voldoende verschillend van aard zijn en zich niet beperken tot 1 studio.
- Licht telkens toe in een korte argumentatie waarom je het werk gekozen hebt en waarom dit voor jou 'design' of 'kitsch' is.
- Vermeld telkens de naam van de vormgever en het jaartal waarin het werk gemaakt is.

Presentatie

- Presenteer je paper 'Design of Kitsch' net en verzorgd.
- Presenteer de tekst en de 5 voorbeelden met toelichting in één document.
- Je moet dit als geheel kunnen uploaden (pdf, word, powerpoint...).
- Maak je ook hier geen zorgen over je grafisch-technische skills om dit document te realiseren. De focus ligt op de inhoud.

Uploaden

- link > <http://bit.ly/33Tjg77>
- bestandsgrootte max. 50MB

Tip Als je PDF groter is dan 50MB, kan je deze comprimeren met <https://smallpdf.com/nl/pdf-verkleinen>

STUDENTEN-
EN OPLEIDINGSSECRETARIAAT

—
Els Verheye
LUCA School of Arts
Campus Sint-Lucas Gent
Alexianenplein, 1
B-9000 Gent
T +32 9 267 96 70
F +32 9 223 46 36
info.bk@luca-arts.be
sintlucas.luca-arts.be