

BACHELOR IN DE AUDIOVISUELE KUNSTEN - AFSTUDEERRICHTING ANIMATIEFILM

campus C-mine GENK academiejaar 2022-2023

De artistieke toelatingsproef bestaat uit verschillende onderdelen. Je ontvangt na je registratie per mail een link naar de online-toelatingsproef en doorloopt de verschillende onderdelen voor zaterdag 16 april 2022 (23:59), dinsdag 28 juni 2022 (23:59) of vrijdag 2 september (23:59) (afhankelijk van de gekozen periode). Daarna ontvang je eventueel een uitnodiging voor een interview (zie data onderaan).

- MOTIVATIE: je antwoordt op de vragen waarom je voor deze opleiding en campus koos.
- OPDRACHT: Je beantwoordt de zoekopdracht naar werken die relevant zijn voor jou en voor de opleiding die je wenst te volgen. Voor elk gekozen werk geef je ook een verantwoording.

Wat wordt gevraagd:

- o Selecteer 3 verschillende werken uit kunst en cultuur (vb. schildering, film, videoclip, beeldhouwwerk, gedicht, graphic novel,...), waarvan minstens één animatiefilm.
- o Verwijs naar je voorbeelden op Youtube/Vimeo/andere kanalen op het internet door de link te vermelden.
- o Voorzie een bronvermelding bij de werken: wie is de auteur, kunstenaar, studio, uitvoerder,...? wat is de titel van het werk of uit welk werk komt het beeld (-fragment)?
- o Zorg dat niet alle werken gemaakt of uitgevoerd zijn door dezelfde kunstenaars of artiesten.
- o Haal maximum één beeld van Instagram.
- o Kies niet alleen hedendaagse werken, maar ook werken van voor het jaar 2000.

Licht alle gekozen werken toe met een bondige tekst van 50 tot 200 woorden. Ga daarbij in op onderstaande vragen. Wees concreet en tracht verder te kijken dan enkel de kleur of de stijl.

- o Waarom link je dit werk aan onze opleiding Animatiefilm?
- o Waarom heb je dit werk of deze uitvoering gekozen, wat betekent het voor jou?
- o Zie je een samenhang in je keuzes, of juist niet?

Maak van je selectie en je teksten één document (pdf). Stilstaande beelden voeg je toe in het document, voor bewegende beelden vermeld je de link naar Vimeo, Youtube of een andere bereikbare plaats (met of zonder paswoord).

- TEKENPROEF: Maak een storyboard voor een animatiefilm van het verhaal "Tomaatgarnaal" van Hugo Matthysen. Tracht in 10 beelden het verhaal enigszins duidelijk te maken. Het verhaal vind je in de **bijlage**.

Een storyboard is het verhaal van de film, gepresenteerd in een reeks tekeningen als een stripverhaal, met de teksten van de dialogen. Ze geven opdrachtgever en medewerkers een idee hoe de film er uit gaat zien. De grafische stijl en de camerastandpunten zijn hierin van groot belang.

- o Vorm: Gebruik het formulier in de bijlage. Gebruik voor elke tekening van het storyboard één formulier.
- o Maak van je storyboard één document (pdf) door alle beelden te scannen.

- OPDRACHT: Beeld jezelf uit als animatiefilmpersonage in een adaptatie van je eigen leefomgeving.
 - o De techniek die je hierbij kiest mag getekend, ruimtelijk, mixed-media zijn. Zowel analoge werk als digitaal werk is toegestaan.
 - o Voeg hierbij een foto van de echte omgeving waarop je je gebaseerd hebt.
 - o Voeg alles samen in één document (pdf - analoge beelden scannen of fotograferen).

- ANIMATIEFILMPORTFOLIO:
 - o Stel een portfolio samen dat bestaat uit eigen werk. Dit kunnen tekeningen zijn, maar ook zelfgemaakte (animatie-)films, bewegend beeld.
 - o Je portfolio mag ook een webpagina zijn, een blog of te bekijken op Instagram.

→ De jury zal je dossier bestuderen. Indien de jury nog vragen heeft zal je uitgenodigd worden voor een INTERVIEW.

BEKENDMAKING VAN DE RESULTATEN

Je wordt binnen een week na afronding van de procedure per mail op de hoogte gebracht van het resultaat. Wie wordt toegelaten, ontvangt daarbij eveneens de richtlijnen voor de definitieve inschrijving.

Een geslaagde artistieke toelatingsproef is geldig voor het academiejaar waarvoor de proef wordt afgenomen [academiejaar x] én het daaropvolgende academiejaar [academiejaar x + 1].

Veel succes!

LUCA School of Arts Campus C-mine - C-mine 5, 3600 Genk

Contactpersoon voor inhoudelijke vragen over de toelatingsproef: Tom.vanroy@luca-arts.be

TIMING		
Deadline (online) indienen proeven*	Interview**	Bekendmaking resultaten
ZA 16 APRIL 2022 [23:59]	ZA 23 APRIL 2022	binnen een week na afronding van de procedure
DI 28 JUNI 2022 [23:59]	WO 6 JULI 2022	
VR 2 SEPTEMBER 2022 [23:59]	WO 7 SEPTEMBER 2022	
<p>*Bij registratie heb je één van deze data geselecteerd **Afhankelijk van de situatie zal het interview al dan niet online of in fysieke vorm op de campus kunnen doorgaan. Hiervan word je enige tijd voor de proef per mail op de hoogte gebracht.</p>		

Bijlage

Kortverhaal Tomaatgarnaal, Hugo Matthysen en formulier storyboard