

### BACHELOR IN DE AUDIOVISUELE KUNSTEN - KEUZETRAJECT FILM

campus Sint-Lukas Brussel academiejaar 2022-2023

#### DE PROEVEN

De artistieke toelatingsproef bestaat uit verschillende onderdelen. Je ontvangt na je registratie per mail een link naar de online-toelatingsproef en doorloopt de verschillende onderdelen voor **zaterdag 16 april 2022 (23:59)**, **dinsdag 28 juni 2022 (23:59)** of **vrijdag 2 september 2022 (23:59)** (afhankelijk van de gekozen periode). Daarna ontvang je eventueel een uitnodiging voor een interview (zie data onderaan).

- MOTIVATIE: je antwoordt op de vragen waarom je voor deze opleiding en campus koos.
- OPDRACHT: Je beantwoordt de zoekopdracht naar werken of linken naar werken die relevant zijn voor jou en voor de opleiding film die je wenst te volgen. Voor elk gekozen werk geef je ook een verantwoording. Dus wat wordt gevraagd:
  - o Selecteer 5 tot 8 verschillende kunstwerken en/of culturele evenementen (vb. schildering, film, videoclip, beeldhouwwerk, gedicht, graphic novel, concert, lezing, online debat, manifestatie...), waarvan minstens één film.
  - o Verwijs naar je voorbeelden op Youtube/Vimeo/andere kanalen op het internet door de link te vermelden.
  - o Voorzie een bronvermelding bij de werken: wie is de auteur, kunstenaar, studio, uitvoerder,...? Wat is de titel van het werk of uit welk werk komt het beeld of fragment?
  - o Zorg dat niet alle werken gemaakt of uitgevoerd zijn door dezelfde kunstenaars of artiesten.

Licht alle gekozen werken toe met een bondige tekst van 50 tot 200 woorden. Ga daarbij in op onderstaande vragen. Wees concreet en tracht verder te kijken dan enkel de kleur of de stijl.

- o Waarom link je dit werk aan onze opleiding film?
- o Waarom heb je dit werk of deze uitvoering gekozen, wat betekent het voor jou?
- o Zie je een samenhang of rode draad in je keuzes, of juist niet?
- FILMPORTFOLIO: Laad je film voor de betreffende deadline op via Vimeo (zie instructies hieronder). Het dient een eigen werk te zijn van maximum 3 minuten film (let op: geen extract van een langere film). De inhoud van de film is volledig vrij.

#### INSTRUCTIES OM JE FILM TE UPLOADEN OP VIMEO

- o Je hebt een Vimeo-account nodig om een film te kunnen opladen. Als je die nog niet hebt, kan je die gratis aanmaken (<https://vimeo.com>).
- o Zorg ervoor dat je de file in het correcte formaat hebt aangemaakt vooraleer je start met opladen. Specificaties en tutorials voor exporteren vanuit courante montagesoftware kan je vinden op <https://vimeo.com/help/compression>.
- o Hou er rekening mee dat je met een gratis Vimeo-account maximaal 500MB per week kan opladen.
- o Wanneer je film geëxporteerd is en je account geactiveerd, kan je je file opladen via de blauwe "upload"-knop rechts bovenaan de startpagina.
- o Met de "privacy"-knop kan je de toegang tot je film beveiligen met een paswoord. Wanneer het opladen voltooid is, kan je de Vimeo-link naar je film kopiëren en plakken in een pdf-document dat vervolgens opgeladen kan worden in het webformulier van de online-toelatingsproef. Vergeet zeker niet om ook het paswoord te vermelden wanneer je je film beveiligd hebt.

OPGELET: Hou er rekening mee dat het docententeam je film op voorhand dient te bekijken ter voorbereiding van het motivatie-onderdeel. Wanneer de film niet correct of niet tijdig is opgeladen, is je aanmelding niet geldig. Dit betekent dat we je NIET inplannen voor de toelatingsproef.

- **EIGEN WERK:** Maak een selectie van maximaal 5 eigen creaties. Bij voorkeur de werken waar je fier op bent en waar je met plezier aan gewerkt hebt. Denk hierbij aan videofragmenten, muziek, gedichten, tekeningen, foto's, ruimtelijk werk, schetsen,... Geef de link naar Vimeo kanaal, neem een foto/scan van die werken (zet ze eventueel samen in een document).  
Indien je nog geen eigen werk hebt gemaakt, hoeft je deze opdracht niet uit te voeren. In dit geval concentreer je je op de vorige opdrachten.

→ De jury zal je dossier bestuderen. Indien de jury nog vragen heeft zal je uitgenodigd worden voor een INTERVIEW. Het interview zal doorgaan op de campus, mocht COVID-19 dit niet toelaten dan zal het interview online doorgaan. Hiervan word je enige tijd voor de proef per mail op de hoogte gebracht.

### BEKENDMAKING VAN DE RESULTATEN

De kandidaat wordt binnen een week na afronding van de procedure per mail op de hoogte gebracht van het resultaat. Wie wordt toegelaten, ontvangt daarbij eveneens de richtlijnen voor de definitieve inschrijving.

Een geslaagde artistieke toelatingsproef is geldig voor het academiejaar waarvoor de proef wordt afgenomen [academiejaar x] én het daaropvolgende academiejaar [academiejaar x + 1].

Veel succes!

ONDERWIJSADMINISTRATIE - LUCA School of Arts (Campus Sint-Lukas Brussel)  
Paleizenstraat 70, B-1030 Brussel - T+32 2 250 11 00 - [onderwijsadmin.brussel@luca-arts.be](mailto:onderwijsadmin.brussel@luca-arts.be)  
<http://www.luca-arts.be/sint-lukas-brussel>

TIMING		
Deadline (online) indienen proeven*	Interview**	Bekendmaking resultaten
ZA 16 APRIL 2022 (23:59)	ZA 23 of WO 27 APRIL 2022	binnen een week na afronding van de procedure
DI 28 JUNI 2022 (23:59)	MA 4 of DI 5 JULI 2022	
VR 2 SEPTEMBER 2022 (23:59)	DI 13 SEPTEMBER 2022	

\*Bij registratie heb je één van deze data geselecteerd  
\*\* Het interview zal doorgaan op de campus, mocht COVID-19 dit niet toelaten dan zal het interview online doorgaan. Hiervan word je enige tijd voor de proef per mail op de hoogte gebracht.