

Master Assessment

Opleiding Muziek: Afstudeerrichting Jazz

Je hebt je geregistreerd voor het Master Assessment Muziek. In je bevestigingsmail kreeg je reeds de datum van de deadline voor de online registratie van dit assessment. Hieronder vind je de datum waarop je verwacht wordt op de campus:

- Deadline online gedeelte 31 maart: assessment op 7 april 2022
- Deadline online gedeelte 28 juni: assessment op 6 juli 2022
- Deadline online gedeelte 19 augustus: assessment op 25 augustus 2022

Het assessment bestaat uit een schriftelijke motivatie, een artistieke proef en een interview. Enkele dagen na de deadline van het online gedeelte wordt de gedetailleerde planning via mail bezorgd

1) **Schriftelijke motivatie**

Je krijgt bij inschrijving een link naar de online omgeving waarin je de instructies vindt hieromtrent. In een korte geschreven tekst verduidelijk je je motivatie voor de gekozen opleiding en afstudeerrichting.

2) **Artistieke proef op campus Lemmens**

Repertoire: 5 stukken waaronder minstens 1 Blues en 1 Rhythm Changes en 3 Jazzstandards of -composities

Vereisten: expositie van het thema, improvisatie gebruik makend van de correcte toonladders en arpeggio's, voor akkoordinstrumenten ook een correcte begeleiding. Bassisten kunnen begeleiden in 2-beat en walking bass, drummers kunnen improviseren over het akkoordenschema en met tradings 4 en 8 maten in verschillende stijlen (swing, latin).

3) **Interview op campus Lemmens**

In een kort gesprek met het opleidingshoofd, coördinator of trajectbegeleider wordt gesproken over je traject tot op heden, je motivatie en je toekomstverwachtingen.