

MASTER IN DE BEELDENDE KUNSTEN – AFSTUDEERRICHTING GRAFISCH ONTWERP Keuzetraject Beeldverhaal of Media & Information Design

Campus Sint-Lukas Brussel academiejaar 2023-2024

MASTER ASSESSMENT

Het Master Assessment bestaat uit verschillende onderdelen. Je ontvangt na je registratie per mail een link naar het online Master Assessment en doorloopt de verschillende onderdelen voor maandag 13 maart 2023 (11:00), maandag 26 juni 2023 (11:00) of woensdag 6 september 2023 (11:00) (afhankelijk van de gekozen periode). Daarna ontvang je eventueel een uitnodiging voor een interview (zie data onderaan).

ONLINE PROEF

- MOTIVATIE: Schrijf een motivatiebrief waarom je voor deze opleiding kiest.
- CURRICULUM VITAE (CV): Laad jouw CV op via de online Master Assessment link.
- MASTERPROEF – MASTER PROJECT: Bereid een voorstel voor een Masterproef voor. Toon hierbij aan dat je kan reflecteren over eigen werk/praktijk en de plaats als kunstenaar in het ruimere kunstenveld. Toon aan een potentieel concept te kunnen voorleggen dat mogelijk verder ontwikkeld kan worden tijdens de masteropleiding. In de registratie-bevestigingsmail of op de [LUCA website](#) kan je het te gebruiken sjabloon terugvinden om deze opdracht tot een goed einde te brengen. Het document 'Masterproef - Master Project' moet aangevuld zijn met een 3-tal uitgewerkte beelden die de beoordelingscommissie zowel inhoudelijk als visueel een blik gunnen op het concept van de kandidaat.
- PORTFOLIO (EIGEN WERK): Stel een portfolio samen dat bestaat uit recent eigen werk. Het moet aantonen dat je over de nodige vaardigheden beschikt. Dit dien je te illustreren aan de hand van volgende items:
 - o Reeds afgeronde studies (met vermelding van opleidingsonderdelen, ateliers ...);
 - o Portfolio (grafisch werk, stages, installaties, schetsboeken, festival/musea selectie, nominaties of awards ...);
 - o Links naar een persoonlijke website, blog ...Stilstaande beelden voeg je samen in één document (pdf), voor bewegende beelden vermeld je de link naar Vimeo, Youtube of een andere bereikbare plaats (met of zonder paswoord). Voor een website zet je ook het webadres in een PDF-document.

INTERVIEW

De interviews worden op de campus of online georganiseerd. Enkele dagen op voorhand word je per mail op de hoogte gebracht of je op basis van het artistiek dossier (motivatie, portfolio, voorstel Masterproef - Master Project en CV) al dan niet wordt uitgenodigd voor een interview.

De uitnodigingsmail bevat het exacte tijdstip (en de link) voor het (Skype) gesprek. (Je hoeft Skype of Skype voor bedrijven niet te installeren op je computer of telefoon. Via de link zal je als gast kunnen deelnemen aan het gesprek zonder dat je een programma moet installeren.)

Tijdens het interview voer je een individueel gesprek (maximum 15min.) met (atelier)docenten van de afstudeerrichting Grafisch Ontwerp. In dit gesprek wordt gepeild naar de creatieve competenties en het creatief potentieel aan de hand van het portfolio en het document 'Masterproef - Master Project'. Het is dus een gelegenheid om jouw motivatie en oriëntatie onder woorden te brengen en te verdedigen.

BEKENDMAKING VAN DE RESULTATEN

Je wordt binnen een week na afronding van de procedure per mail op de hoogte gebracht of je in de master mag starten, via een schakel- of voorbereidingsprogramma kan doorstromen of niet wordt toegelaten. In de eerste twee gevallen ontvang je eveneens de richtlijnen voor definitieve inschrijving.

Veel succes!

ONDERWIJSADMINISTRATIE - LUCA School of Arts (Campus Sint-Lukas Brussel)
Paleizenstraat 70, B-1030 Brussel - T+32 2 250 11 00 - onderwijsadmin.brussel@luca-arts.be

TIMING		
Deadline online indienen proeven*	Interviews**	Bekendmaking resultaten
MA 13 MAART 2023 (11:00)	DI 21 MAART 2023	binnen een week na afronding van de procedure
MA 26 JUNI 2023 (11:00)	DI 4 JULI 2023	
WO 6 SEPTEMBER 2023 (11:00)	DO 14 SEPTEMBER 2023	
* Bij registratie heb je één van deze data geselecteerd. ** De interviews worden op de campus of online georganiseerd.		