



© (Luc Comperno) Filmstudio op de campus

Audiovisuele Kunsten Campus Sint-Lukas

KOPERA terugkomgesprek
Wo. 22 juni 2022

PRIORITEITEN

.....

01

PROFILERING

Animatie, Film, Audiovisuele Kunsten

04_

INTERNATIONALISERING

Mobiliteit, FilmEU

02_

ONDERZOEK

Curriculum, team, onderzoekers

05_

VERSTERKING TEAM

Opleidingsteam Animatie, Film, DocNomads

03_

BUITEN DE MUREN

Zichtbaarheid, samenwerkingen

1. PROFILERING

Profilering opleiding & afstemming LUCA breed en (intern)nationaal

2021-23 Animatie & Film

Hedendaags en open profiel in ontwerpfase, incl. plaats van onderzoek; actualiseren inhoud curriculum animatie en film. In 2022-23 samen te brengen en te finaliseren

2022-23 Animatie & Film

Curriculumaanpassingen obv. profiel waar nodig

PARALLEL

Afstemming met C-mine, Narafi, nationaal en internationaal

2. ONDERZOEK

Plaats van onderzoek verduidelijken en integreren in profiel en curriculum

2022

van resultaatgericht naar
onderzoeksgerichte
atelierwerking 3ba Film en
Animatie

vacatures voor 2 docent-
onderzoekers (zowel voor film als
voor animatie)

2021-ev.

- Doctorandus geeft
praktijkopdracht in BA Film
vorm vanuit zijn onderzoek
- Uitbouw onderzoeksclusters

Sept 22 - start sept 2023

3. BUITEN DE MUREN

Versterking aanwezigheid in het werkveld en zichtbaarheid onderzoek in de kunsten

01

The Place of
Documentary

5 daags internationaal congres
ism. BSB & Docville

02

Cineclub

Voor en door studenten

03

Masterclasses

Ben Rivers, Lav Diaz ism. KFDA

04

Terugkomdag 3BA en
MA

Sept 22, ism Amplo,
Kunstenloket e.a.

05

Najaar 2022

Nieuw kleinschaliger initiatief
met BSB; groter in 23-24

06

Externe screening - 22-23

Uitgesteld wegens Corona (jan
22)

4. INTERNATIONALISERING

Versterking internationalisering

TEAM

- Ontwikkelen docentenmobiliteit
- Participatie FilmEU blijven aanmoedigen

STUDENTEN

- Erasmus partners geactualiseerd
- Instroom Erasmus blijft gelijkaardig
- Instroom Engelstalige MA Film en Animatie bestendig

FilmEU

- Meewerken aan pilootproject 22-23
- Indien aanvraag nieuwe jointmaster januari 2023; opstart 24-25

5. TEAM

Versterking personeel & team

01

Animatie

Verjonging
Genderevenwicht
Etniciteit
Buiten de eigen kring

04

Personeelszorg

- Meer duidelijkheid rond verantwoordelijkheden
- Ondersteuning vorming

02

Film

Exit nieuwe docent-onderzoeker
Extern begeleidingstraject
wegens spanningen & conflicten

05

Personeelsplan

Te ontwikkelen met aandacht voor LT strategie, LT planning, doorstroom & doorgroei; aandacht voor trekkers vs. gastdocenten

03

Docent-onderzoekers

2 vacatures ism. KULeuven - open profiel film - animatie (idealiter met openheid naar andere richting(en))

Good practice

symposium

The Place of Documentary - Traversing Disciplines

Leuven, March 22- 24, 2022

The Place of Documentary

3 daags internationaal congres rond hedendaagse documentaire film

SAMENWERKING

Met Docville en Beursschouwburg

INTERNATIONAAL

Na open call: sprekers van L.A., New York, Oxford, Lissabon, Barcelona en Belfast

AUDIOVISUELE KUNSTEN

Focus op wisselwerking Documentaire en beeldende kunsten

ONDERZOEK OVER EN IN KUNSTEN

Presentaties en talks over, maar vooral ook door documentaire film & filmmakers

GASTEN

Eric Baudelaire (filmmaker), Fiona Tan (beeldend kunstenaar), Dara Waldron (scholar)

MET EN VOOR STUDENTEN

Dialogo met studenten centraal