

Artistieke Toelatingsproef

Opleiding Muziek: Afstudeerrichting Muziekpedagogie

Je hebt je geregistreerd voor de Artistieke Toelatingsproef Muziek. In je bevestigingsmail kreeg je reeds de datum van de deadline voor de online registratie van deze proef. Via deze [link](#) vind je de datum waarop je verwacht wordt op de campus.

De artistieke toelatingsproef bestaat uit een schriftelijke motivatie, een artistieke proef en een interview. Daarnaast wordt op dezelfde dag een oriënterende proef voor het opleidingsonderdeel gehoorvorming georganiseerd. Enkele dagen na de deadline van het online gedeelte wordt de gedetailleerde planning via mail bezorgd.

1) Schriftelijke motivatie

Je krijgt bij inschrijving een link naar de online omgeving waarin je de instructies vindt met betrekking tot deze schriftelijke motivatie.

In een korte geschreven tekst verduidelijk je je motivatie voor de gekozen opleiding en afstudeerrichting.

2) Artistieke proef op campus Lemmens

Instrumentale proef (15 min): je bereidt minimaal drie werken voor op je hoofdinstrument (minimaal niveau vergelijkbaar met de vierde graad in het DKO). Je kan, indien je dat wil, ook één stuk voorspelen op een tweede instrument. Elk instrument is welkom (waarbij ook zang of singer-songwriter als 'instrument' gelden). Er wordt geen pianobegeleiding voorzien door de opleiding. Het staat je vrij een eigen begeleider of backing track mee te brengen. Een concrete planning van de dag wordt je per mail toegestuurd enkele dagen voor de toelatingsproef.

3) Interview op campus Lemmens

In een kort gesprek met de jury wordt er gesproken over je traject tot op heden, je motivatie en je toekomstverwachtingen.

4) Oriënterende proef gehoorvorming

Deze proef heeft geen invloed op het al dan niet slagen voor de toelatingsproef. Het resultaat is indicatief voor je basiscompetenties.